

## Communiqué de presse



Sarah Melen & Pacôme Ricciardi, 2023

# Sarah Melen & Pacôme Ricciardi

## No Limit

Résidence d'artistes du

**13|11|23**

au

**15|05|24**

Exposition du

**27|04|24**

au

**13|05|24**

Un projet des professeurs d'arts plastiques du département du Tarn (ArtsP) en collaboration avec le centre d'art Le Lait.

Résidence partagée par le groupe d'enseignants d'arts plastiques du Tarn ArtsP, mené en collaboration avec le centre d'art Le Lait, portée par le collège René Cassin de Vielmur-sur-Agoût.

Avec la participation des collègues :

Thomas Pesquet, Castres  
Jean Jaurès, Castres  
Jean Monnet, Castres  
Le Montalet, Lacaune  
Jean-Marie Gustave Le Clézio, Lisle-sur-Tarn  
Jean-Louis Etienne, Mazamet  
René Cassin, Vielmur-sur-Agoût et des lycées Bellevue, Albi et Clément de Pémillie, Graulhet

En partenariat avec le Syndicat mixte de l'Abbaye-école de Sorèze et le Lycée Professionnel Anne Veaute, Castres.

Projet soutenu par la DRAC Occitanie, le Département du Tarn, le Rectorat de Toulouse et les établissements partenaires.

## Exposition *No Limit*

Du 27 avril au 13 mai 2024  
Vernissage mardi 30 avril 2024 à 11h30

Cité de Sorèze  
1 Rue Saint-Martin  
81540 Sorèze

Ouvert tous les jours de 10h à 12h30  
et de 14h à 18h

Tarifs :  
T.P. : 9€ / T. +65 ans : 8€ / T.R. (groupe 10 pers. et +, personne bénéficiant des minimas sociaux, étudiant, 12-18 ans, PMR, détenteur d'une carte partenaire) : 7€ / T.  
-12 ans : Gratuit / T. Famille (2 ad. + 1 enf. 12-18 ans) : 18€

### Renseignements

T. : +33 (0)9 63 03 98 84  
centredart@centredartlelait.com  
www.centredartlelait.com  
facebook.com/centredartlelait

### Contact presse

murielle.edet@centredartlelait.com  
T. : +33 (0)9 63 03 98 98  
M. : +33 (0)6 72 82 22 78

Les professeurs d'arts plastiques de 9 établissements du sud du Tarn élaborent depuis 14 ans un dispositif pédagogique fondé sur la résidence d'un artiste, dans l'optique d'approfondir l'étude et la pratique des arts plastiques. Le centre d'art Le Lait accompagne ces professeurs depuis 2014. En 2023-2024, les artistes Pacôme Ricciardi et Sarah Melen sont invités à produire des œuvres lors d'une résidence de création suivie par 10 groupes d'élèves.

Pacôme Ricciardi et Sarah Melen trouvent leur point de convergence dans la peinture. Une peinture bouillonnante, qui déborde sur les murs et dans l'espace. Tous les deux affectionnent notamment les questions de motifs et des différents jeux de regards dans l'espace entre leurs toiles et les spectateurs.

Cette résidence est l'occasion pour les artistes de créer des pièces hors de leur propre atelier mais aussi de collaborer ensemble. En regard des tapisseries du musée Dom Robert à la Cité de Sorèze et avec l'appui de techniciens en appareillage orthopédique du lycée professionnel Anne Veaute, les deux artistes explorent à cette occasion de nouveaux médiums, parfois éloignés de leur production habituelle.

Après plusieurs rencontres préparatoires avec les enseignants d'arts plastiques en été 2023, les artistes sont venus trois fois deux semaines entre novembre 2023 et mai 2024, en résidence au lycée professionnel Anne Veaute à Castres pour faire évoluer leur travail. Les artistes invités et quelques 200 collégiens et lycéens durant cette phase de création, partagent leurs problématiques et expériences avec eux, et réciproquement. Une restitution finale, présentant à la fois les œuvres de Pacôme Ricciardi et de Sarah Melen, ainsi que les productions des élèves, est prévue du 27 avril au 13 mai 2024 à la Cité de Sorèze. Le vernissage en présence des artistes et des élèves aura lieu le 30 avril à 11h30 dans l'exposition.

### Partenaires de l'exposition



### Partenaires permanents du centre d'art Le Lait



Le centre d'art est labellisé «centre d'art contemporain d'intérêt national». Il est membre des réseaux DCA – association française de développement des centres d'art contemporain, LMAC – Laboratoire des Médiations en Art Contemporain, BLA ! association nationale des professionnels de la médiation en art contemporain et Air de Midi – réseau art contemporain en Occitanie